

HUDA MRAVLJICA

Branko Rudolf, Marijan Vodopivec

The musical score consists of five staves of music in common time, key signature of one flat, and treble clef. Chords indicated above the staff include F, a, d, F, C, F, B, F, G7, C, F, B, a, d, F, C, F, B, F, G7, C, F, B, d, g, F, B, F, G7, C, F.

Bi - la je hu - da mravlji - ca, šest čr - nih nog je ime - la, je mi - ga - la, je vo - ha - la, je

či - sto po - no - re - la. Bi - la je hu - da mravlji - ca, po tr - gu je ho - di - la, lon -

čar - ju je čez pis - kre šla, pa vse mu je po - bi - la. In

ka - mor ko - li je pri - šla, so vsi pred njo be - ža - li, je po - ka - lo, je sto - ka - lo pod

nje - ni - mi sto - pa - li. Oj, mravlji - ca, po - žre - šni - ca, le kaj je na - re - di - la? Še

bi - ka je po - hru - sta - la, sa - mo ro - ge pu - sti - la. Se zmo - re - jo pod - pla - ti.

BILA JE HUDA MRAVLJICA,
ŠEST ČRNIH NOG JE IMELA.
JE MIGALA, JE VOHALA,
JE ČISTO PONORELA.

BILA JE HUDA MRAVLJICA,
PO TRGU JE HODILA,
LONČARJU JE ČEZ PISKRE ŠLA,
PA VSE MU JE POBILA.

IN KAMOR KOLI JE PRIŠLA,
SO VSI PRED NJO BEŽALI,
JE POKALO, JE STOKALO
POD NJENIMI STOPALI.

OJ, MRAVLJICA, POŽREŠNICA,
LE KAJ JE NAREDILA?
ŠE BIKA JE POHRUSTALA,
SAMO ROGE PUSTILA.

SEVEDA TO JE ČISTO RES,
LE KAJ SE BIK ŠOPIRI?
ŠEST ČRNIH NOG 'MA MRAVLJICA,
A BIK IMA LE ŠTIRI.

ČE SLIŠIŠ HUDO MRAVLJICO
PO SVETU GODRNJATI,
OBRNI SE IN ZBEŽI PROČ,
KAR ZMOREJO PODPLATI.